**Таймырское Муниципальное Казенное Образовательное Учреждение**

**«Хатангская средняя общеобразовательная школа-интернат»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Утверждаю» Директор ТМКОУ «ХСШИ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Е.В.«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г. | «Согласовано»Зам.директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Чуприна JI.A.«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г. | Рассмотрено на заседании МО Протокол № |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по курсу**

**«ТЕХНОЛОГИЯ»**

**8 класс**

Учителя технологии и ИЗО

Богоявленской Жанны Александровны

**Пояснительная записка**

**к развернутому тематическому плану**

**8 класс**

Развернутый тематический план разработан применительно к Примерной образовательной программе основного общего образования «Технология. 8 класс» и к программе «Технология. Обслуживающий труд» под редакцией В. Д. Симоненко (М., 2000).

Тематический план ориентирован на использование следующих учебников, учебных и учебно-методических пособий:

На основании примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по технологии, и с учетом направленности классов реализуется программа базисного уровня в 8 классах.

С учетом уровневой специфики классов выстроена система учебных занятий, спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения, что представлено в схематической форме ниже.

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. Формирование целостных представлений о профессии портного будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления опыта известных конструкторов, модельеров и изобретателей швейной индустрии. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики:

профориентационных игр;

межпредметных интегрированных уроков;

 проектной деятельности по ключевым темам курса.

Для технологического образования приоритетным можно считать развитие умений самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата), использовать элементы причинно-следственного и структурно-функционального анализа, определять сущностные характеристики изучаемого объекта, самостоятельно выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов – в плане это является основой для целеполагания.

При выполнении творческих работ формируется умение определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения.

Учащиеся должны приобрести умения по формированию собственного алгоритма решения познавательных задач, формулировать проблему и цели своей работы, определять адекватные способы и методы решения задачи, прогнозировать ожидаемый результат и сопоставлять его с собственными технологическими знаниями. Учащиеся должны научиться представлять результаты индивидуальной и групповой познавательной деятельности в формах конспекта, реферата, рецензии.

Для решения познавательных и информационно-коммуникативных задач процесса обучения данный календарно-тематический план предусматривает использование следующего дидактико-технологического оснащения, включая словари, справочники:

1. Средства, реализуемые с помощью компьютера:

 библиотека оцифрованных изображений (фотографии, иллюстрации, творческие проекты, лучшие эскизы и работы учащихся);

 слайд-лекции по ключевым темам курса;

 электронные учебные пособия;

 редакторы текста, презентаций, электронных страниц;

 графические редакторы (моделирование формы и узора, подбор орнамента ткани изделия).

2. Принтерные распечатки тестов (на определение выбора профессии, диагностика предметной направленности, на определение личностных пристрастий к определенному стилю, «Цвет и характер человека»), в количестве экземпляров комплекта тестов, равном числу учащихся в классе.

3. Индивидуальные пакеты задач (на развитие творческого мышления).

4. Схемы, плакаты, таблицы.

5. Интернет-ресурсы:

 информационный проект кафедры технологии лицея № 8 «Олимпия» г. Волгограда //

 http://master-class.narod.ru

 Ярославский институт развития образования. Раздел «Технология» // www.ipk.yar.ru

 Начала экономики // www.besh.websib.ru

 Игры и задачи на развитие творческого мышления // www.rozmisel.ru

 Сайт о стиле и моде // www.sarafan.ru

 Сайт о стиле и моде // www.shpilka.ru

 Сайт с технологическими описаниями изготовления праздничных поделок //

 www.sneg.by.ru

 Академия школы дизайна // www.designacademy.ru

Культурно-просветительский центр дизайна упаковки // www.kpcdesign.ru

Интернет-портал, посвященный рекламе, маркетингу // www.sostav.ru

 Современное экономическое образование // www.spb-economics.narod.ru

 Детский театр моды «Меланж» // www.melange.by.ru

 Виртуальный вернисаж изделий декоративно-прикладного искусства (береста, золотное шитье, кожа и дерево, резьба по дереву и капу, роспись по ткани, керамика и др.) // www.webvernisage.com

**Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса**

***Должны знать:***

– понятия технического творчества, законы и закономерности строения и развития техники; методы технического творчества;

– основы бизнес-планирования;

– потребности семьи, иерархию человеческих потребностей;

– понятие профессиональной деятельности; разделение и специализации труда, сферы, отрасли, предметы и процесс профессиональной деятельности;

– основные виды художественной обработки материалов.

***Должны уметь:***

– проводить анализ творческих объектов, использовать различные методы технического творчества в создании новых объектов;

– проводить расчеты и обоснование создания ученического предприятия;

– выполнять эскизные работы проекта;

– выбирать, обосновывать и выполнять индивидуальный творческий проект; соблюдать правила безопасного труда при выполнении ручных швейных работ;

– правильно организовывать учебное место.

***Должны владеть компетенциями:***

– учебно-исследовательскими (умение решать учебные проблемы в ходе исследования, умение связывать воедино разрозненные части знания, умение извлекать пользу из образовательного опыта, умение находить и обрабатывать информацию);

– информационно-коммуникативными (умение работать с различными источниками информации, умение выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей, умение дискутировать и защищать свою точку зрения, умение презентовать результаты исследования, умение самовыражать себя в творческой работе, сотрудничать и работать в команде);

– социальными (умение видеть связи между настоящими и прошлыми событиями, умение самостоятельно принимать решения, умение сделать посильный вклад в коллективный проект, умение организовывать свою деятельность);

– эмоционально-ценностными (умение генерировать новые решения, умение быть упорным и стойким перед возникшими трудностями, умение понимать и относиться толерантно к произведениям искусства и литературы).

**Условные обозначения:**

– уровни освоения:

П – продуктивный;

Р – репродуктивный;

И – исследовательский;

Т – творческий;

ПО – поисковый;

– надпредметные компетенции:

\* – коммуникативная;

■ – рефлексивная;

 – личностное саморазвитие;

 – ценностно-ориентационная;

◊ – смыслопоисковая;

 – профессионально-трудовой выбор.

**Развернутый тематический план**

**8 класс**

**В а р и а н т 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Система уроков | Кол-вочасов | Педагогическиесредства | Вид деятельности учащихся | Информационно-методическоеобеспечение | Планируемый результат и уровень освоения | Дата проведения  |
| план | факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| **I** | **Домашняя экономика*****ДМО – объяснительно-иллюстративная, поисковая, проектная*** | **9** |  |  |  | ***Становление и формирование*** ***социально-трудовой, информационно-коммуникативной компетенций*** ***учащихся*** |  |  |
| 1 | Введение в «Технологию» и «Домашнюю экономику». Я и моя семья. Функции семьи.*Практика*: описать ресурсы семьи, задачи на развитие творческого мышления | 1 | Лекция с элементами беседы. Практикум  | Групповая, индивидуальная  | Плакаты, пакет задач | **Знать** понятия *домашняя экономика, технология, семья* (Р, ■, \*).**Уметь:** – определять функции семьи в обществе и в экономическом пространстве (П, \*, ◊);– успешно решать задачи на развитие логического и творческого мышления (П, ■) |  | 07.09 |
| 2 | Семья и бизнес. Уровень благосостояния семьи. Кругооборот ресурсов и денежных средств в экономике между предприятиями, фирмами, государством и домашними хозяйствами. Предпринимательская деятельность. | 1 | Лекция с элементами беседы. Практикум | Групповая, индивидуальная | Плакаты, распечатки правил игры «Падение самолета» | **Знать** понятия *бизнес, предпринимательская деятельность, благосостояние семьи* (Р, ■, \*).**Уметь** улавливать связи кругооборота ресурсов и денежных средств в экономике (ПО, \*) |  | 14.09 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | *Практика*: игра-диагностика на выявление предпринимательских качеств личности учащихся «Падение самолета» |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Потребности семьи. Иерархия человеческих потребностей.*Практика*: социоматрица, тест на выявление уровня самооценки и притязаний | 1 | Беседа с элементами дискуссии | Групповая, индивидуальная | Компьютерные распечатки тестов и социоматрицы | **Знать** понятия *потребности семьи, материальные* и *духовные потребности* (Р, ■, \*).**Уметь:** – классифицировать человеческие потребности и выстраивать иерархическую лестницу (П, \*, ■);– верно оценивать и сочетать личные потребности и возможности при помощи тестов и социоматрицы (Т, \*) |  | 21.09 |
| 4 | Бюджет семьи. Доходная и расходная части семейного бюджета. Структура семейного бюджета. Обязательные платежи. Налоги.*Практика*: пакет задач по расчету платы за коммунальные услуги (отопление, газ, вода, радио, телефон). Разработка проекта снижения затрат на коммунальные услуги | 1 | Беседа. Решение экономических задач. Лабораторная работа  | Групповая, индивидуальная | Пакет задач по расчету платы за коммунальные услуги, плакаты | **Знать** понятия *бюджет семьи, доходы* и *расходы семьи, налоги* (Р, ■, \*).**Уметь:** – определять структуру семейного бюджета (П, ■);– рассчитывать плату за коммунальные услуги (П, \*) |  | 28.09 |
| 5 | Накопления. Сбережения. Расходная часть бюджета. Постоянные, переменные и непредвиденные расходы. | 1 | Беседа. Практическая работа  | Групповая, индивидуальная | Плакаты, таблица | **Знать** понятия *накопления, сбережения*(Р, ■, \*).**Уметь:**– разделять постоянные, переменные и непредвиденные расходы (П, \*); |  | 05.10 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | *Практика*: создание личной бухгалтерской книги «Финансы поют романсы» |  |  |  |  | – самостоятельно вести личную книгу доходов и расходов (Т, \*, ■) |  |  |
| 6 | Трудовые отношения в семье. Права и обязанности членов семьи.*Практика*: тест на определение выбора профессии, диагностика предметной направленности | 1 | Беседа. Тестирование. Диагностика  | Групповая, индивидуальная | Плакаты, пакет тестов | **Знать** понятия *труд, права, обязанности членов семьи* (Р, ■, \*).**Уметь:** – различать права и обязанности человека (П, \*, , ◊);– в различных жизненных ситуациях определять свои права и пользоваться ими (Т, \*, , ) |  | 12.10 |
| 7 | Расходы на питание и составление меню. Требования к рациональному питанию. Значение пищевых веществ. Ассортимент товаров общественного питания.*Практика*: 1. Составление примерного меню рационального питания школьника в сутки. 2. Оценка стоимости питания учащегося за неделю | 1 | Беседа. Лабораторная работа  | Групповая, индивидуальная | Таблица калорийности продуктов, плакаты, калькулятор, муляжи некоторых видов продуктов | **Знать:**– требования к рациональному питанию; – значение пищевых веществ в жизни человека (Р, ■, \*).**Уметь:**– ориентироваться в соответствии со своими возможностями в ассортименте товаров общественного питания (П, \*);– правильно составлять меню взрослого человека в день, оценивать стоимость питания учащегося за неделю (П, ■) |  | 19.10 |
| 8 | Информационные технологии в домашней экономике. Электронные таблицы MicrosoftExcel. Ведение дневника доходов  | 1 | Беседа. Практикум на ПК | Групповая, индивидуальная | Компьютерная программа MicrosoftExcel, принтер, карточки с заданиями по заполнению  | **Иметь общие представления** о работе за компьютером (запуск Windows, открытие необходимой программы, сохранение результатов работы на жесткий диск) (Р, ■, \*). |  | 26.10 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | и расходов в виртуальном варианте. Техника безопасности при работе за компьютером.*Практика*: 1. Запуск электронной таблицы MicrosoftExcel и заполнение ее следующими продуктами: хлебом, картофелем, молоком, бананами, колбасой, творогом. Подсчет общей стоимости всех продуктов. 2. Распечатка на принтере результатов подсчета |  |  |  | электронной таблицы, дискеты | **Уметь:** – запускать MicrosoftExcel с последующим заполнением (П, \*, );– подсчитывать общую стоимость заданных продуктов при помощи компьютерного калькулятора; сохранять результат работы на дискету и распечатывать на принтере (Т, \*, ■, ) |  |  |
| 9 | Коммуникации в домашней экономике. Устные, печатные и технические средства передачи информации.*Практика*: 1. Составить текст делового письма в комиссию по защите прав потребителей на некачественную приобретенную продукцию. 2. Рефераты на тему: «Телефон (телевидение, радио, компьютер, видео- фотокамера) как источник информации в современном мире и в моей жизни» | 1 | Беседа. Решение ситуационных задач. Практическая творческая работа  | Групповая, индивидуальная | Рефераты учащихся, журналы, газеты, цифровой фотоаппарат | **Уметь:** – определять устные, печатные и технические средства передачи информации (Р, ■, \*);– составлять тексты деловых писем на примере письма в комиссию по защите прав потребителей (П, \*);– самостоятельно готовить рефераты на заданные темы (ПО, ■, \*) |  | 09.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| **II** | **Профессиональное самоопределение.*****ДМО – поисковая, проектная, объяснительно-иллюстративная*** | **8** |  |  |  | ***Становление и формирование ценностно-смысловой, межкультурной, информационно-коммуникативной компетенций учащихся*** |  |  |
| 10 | Понятие профессиональной деятельности. Разделение и специализация труда. Сферы, отрасли, предметы и процесс профессиональной деятельности | 1 | Лекция с элементами дискуссии. Работа с книгой | Групповая, индивидуальная | Реферат | **Знать** определения понятий *профессия, профессиональная деятельность, сфера, отрасль* (Р, ■, \*).**Уметь** формулировать процесс профессиональной деятельности (П, \*) |  | 16.11 |
| 11 | *Практика.* Подготовка к профессиональной деятельности. Творческий проект «Мои жизненные планы и профессиональная карьера» | 1 | Практическая творческая работа  | Групповая, индивидуальная | Компьютер | **Уметь:** – проводить разделение профессии на специализации (П, ■);– сформулировать цели будущего проекта «Мои жизненные планы и профессиональная карьера» (Т, \*) |  | 23.11 |
| 12 | *Практика.*Выбор и обоснование индивидуального творческого проекта. Подбор необходимого материала | 1 | Практическая работа  | Индивидуальная  | Информационный материал по теме творческого проекта, Интернет | **Знать** условия выбора и предпосылки обоснования индивидуального творческого проекта (Р, ■, \*).**Уметь** делать выбор и проводить обоснование творческого проекта (Т, \*, , ◊) |  | 30.11 |
| 13 | *Практика.* Анализ собранной информации. Составление плана поэтапного выполнения творческого проекта. Выполнение необходимых эскизных работ в цвете | 1 | Выполнение практической работы: составление и анализ проекта, эскизы  | Индивидуальная | Информационный материал по теме творческого проекта, Интернет | **Знать** алгоритм проведения анализа и составления плана выполнения будущего проекта (Р, ■, \*).**Уметь:**– обрабатывать собранную информацию;  |  | 07.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  |  |  |  |  | – составлять план поэтапного выполнения творческого проекта (П, \*) |  |  |
| 14 | *Практика.* Выполнение необходимых эскизных работ в цвете | 1 | Практикум: работа с эскизами  | Индивидуальная | Варианты художественного оформления эскизов  | **Уметь** выбрать варианты художественно-эстетического оформления эскизов в цвете  |  | 14.12 |
| 15 | *Практика.* Доработка проекта | 1 | Практикум  | Индивидуальная | Справочно-инфор-мационные материалы по теме творческого проекта, отчетная документация о проекте | **Уметь** анализировать структуру, содержание собственного творческого проекта и на этой основе корректировать, дорабатывать материал |  | 21.12 |
| 16 | *Практика.* Подготовка к защите проекта | 1 | Практикум | Индивидуальная |  | 28.12 |
| 17 | *Практика.* Презентация проектов | 1 | Практикум | Индивидуальная | **Уметь** представить творческий проект на этапе его защиты  |  |  |
| **III** | **Художественная обработка материалов. Лоскутная пластика.*****ДМО – объяснительно-иллюстративная, проектная, проблемное изложение*** | **13** |  |  |  | ***Становление и формирование*** ***межкультурной, социально-трудовой компетенций учащихся*** |  |  |
| 18 | Слайд-лекция «Из истории лоскутков» | 1 | Лекция с использованием мультимедийных материалов  | Групповая  | Компьютер, образцы изделий | **Знать и уметь** в краткой форме изложить исторические сведения о возникновении и развитии лоскутной пластики (Р, ■, \*).**Знать** виды лоскутных техник (П, ■, \*).**Уметь** выполнять схематичное описание лоскутных техник (П, \*) |  |  |
| 19 | Лоскутная пластика. Русский стиль | 1 | Беседа. Иллюстрированный рассказ  | Групповая | Компьютер, ситцевые лоскуты, иглы, тетради | **Знать** принцип изготовления «треугольников» (Р, ■, \*).**Уметь:** – в схематичной форме описывать ход выполнения «треугольников» (П, ■);– выполнять «треугольники» (П, \*) |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 20 | Изготовление прихватки в технике «треугольники» | 1 | Практикум  | Индивидуальная | Лоскуты, схемы прихваток, набор инструментов для ручных швейных работ | **Уметь:**– выполнять прихватку в технике «треугольники» по образцу (Р, ■, \*);– выполнять прихватку по собственному эскизу с верным колористическим сочетанием всех элементов (П, ■);– выполнять проектирование других изделий из текстиля в технике «треугольники», а также реализовывать задуманные проекты (Т, \*) |  |  |
| 21 | Пэчворк. Технология изготовления изделий в технике пэчворка | 1 | Иллюстрированный рассказ. Работа с наглядным материалом и пособиями  | Групповая, индивидуальная | Компьютер, лоскуты, схемы, журналы, набор инструментов для ручных швейных работ | **Уметь:** – излагать в свободной форме основные сведения о технике «пэчворк» (Р, ■, \*);– выполнять схемы лоскутного изделия по заданию учителя (П, \*).**Владеть** приемами работы в технике «пэчворк» (П, ■) |  |  |
| 22 | Техника «подушечки». Разработка проекта пуфа для стула в технике «подушечки» | 1 | Иллюстрированный рассказ. Практическая работа  | Групповая | Образцы изделий, выполненных в технике «подушечки», шаблоны, инструкционно-технологические карты, набор инструментов для ручных швейных работ  | **Знать** основные этапы выполнения «подушечек» (Р, ■, \*).**Уметь:** – читать инструкционно-технологичес-кую карту по выполнению «подушечек» (Р, \*);– выполнять «подушечки» без помощи учителя, используя инструкционно-технологическую карту (П, ■) |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 23 | Выполнение проекта | 1 | Практикум  | Индивидуальная | Инструкционно-технологические карты, набор инструментов для ручных швейных работ | **Знать** основные этапы выполнения «подушечек» (Р, ■, \*).**Уметь:**– читать инструкционно-технологичес-кую карту по выполнению «подушечек» (Р, \*);– выполнять «подушечки» без помощи учителя, используя инструкционно-технологическую карту (П, ■) |  |  |
| 24 | Доработка проекта | 1 | Практикум  | Индивидуальная | Инструкционно-технологические карты, набор инструментов для ручных швейных работ | **Знать** основные этапы выполнения «подушечек» (Р, ■, \*).**Уметь:** – читать инструкционно-технологичес-кую карту по выполнению «подушечек» (Р, \*);– выполнять «подушечки» без помощи учителя, используя инструкционно-технологическую карту (П, ■) |  |  |
| 25 | Презентация творческого проекта «Пуф для стула» | 1 | Практикум. Смотр знаний, умений, навыков  | Индивидуальная | Фотоаппарат, экспертные листы | **Уметь:** – презентовать проект, используя описание изделия и его назначение (Р, \*);– презентовать проект, используя не только описание изделия, его назна-чение, но и дополнительные сведения об этапах выполнения проекта, технологической обработке (П, \*, ■);– проводить презентацию проекта в свободной творческой форме – песня, стихи, театрализованное действие, мультимедийный проект и др. (Т, \*, ■) |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 26 | Аппликация. Технология выполнения аппликации | 1 | Иллюстрированный рассказ. Работа с наглядными пособиями, образцами изделий  | Индивидуальная | Компьютер, набор инструментов для ручных швейных работ, инструкционно-технологи-ческая карта | **Уметь:** – в свободной форме излагать основные сведения о понятиях *аппликация*, *видыаппликации* (П, \*);– выполнять аппликацию из ткани по образцу, используя помощь учителя(Р, \*, ■);– выполнять собственный художественный замысел в форме аппликации, используя инструкционно-технологическую карту (Т, \*) |  |  |
| 27 | Объемная аппликация. Разработка группового творческого проекта «Настенное панно» | 1 | Практическая работа  | Индивидуальная | Компьютер, набор инструментов для ручных швейных работ | **Знать** основные требования к выполнению объемных аппликаций (Р, ■, \*).**Уметь:**– выполнять объемные аппликации по образцу при помощи учителя (Р, ■, \*);– читать инструкционно-технологичес-кую карту выполнения объемной аппликации, а также составлять аппликацию самостоятельно (П) |  |  |
| 28 | Выполнение творческого проекта | 1 | Практикум  | Индивидуальная | Набор инструментов для ручных швейных работ, инструкционно-технологические карты | **Знать** основные этапы выполнения объемной аппликации (Р, ■, \*).**Уметь:**– читать инструкционно-технологическую карту по выполнению объемной аппликации (Р, ■, \*);– выполнять объемную аппликацию без помощи учителя, используя инструкционно-технологическую карту (П, \*) |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 29 | Доработка проекта | 1 | Практикум | Индивидуальная | Набор инструментов для ручных швейных работ, инструкционно-технологические карты | **Знать** основные этапы выполнения объемной аппликации (Р, ■, \*).**Уметь:**– читать инструкционно-технологическую карту по выполнению объемной аппликации (Р, ■, \*);– выполнять объемную аппликацию без помощи учителя, используя инструкционно-технологическую карту (П, \*) |  |  |
| 30 | Презентация творческого проекта | 1 | Практикум. Смотр знаний, умений, навыков | Индивидуальная | Компьютер, фотоаппарат | **Уметь:**– презентовать проект, используя описание изделия и его назначение (П, \*);– презентовать проект, используя не только описание изделия, его назначение, но и дополнительные сведения об этапах выполнения проекта, технологической обработке (П, \*, ■);– проводить презентацию проекта в свободной творческой форме – песня, стихи, театрализованное действие, мультимедийный проект и др. (Т, \*, ■, ) |  |  |
| **IV** | **Электротехника.*****ДМО – объяснительно-иллюстративная, репродуктивная*** | **4** |  |  |  | ***Становление и формирование*** ***социально-трудовой компетенций*** ***учащихся*** |  |  |
| 31 | Электрический ток и его использование | 1 | Лекция с элементами дискуссии. Работа со схемами,  | Групповая  | Компьютер, пакет заданий для игры | **Уметь:**– в устной форме излагать основные сведения о понятиях *электрический ток, электричество* (Р, ■, \*); |  |  |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  |  | таблицами, наглядными пособиями  |  |  | – дать определение понятиям *электричество, электрический ток*(П, \*);– в схематичной форме объяснять принцип действия электрического тока (П, ■) |  |  |
| 32 | Правила безопасности при работе с электро-приборами | 1 | Инструктаж. Работа в тетради, по таблицам, схемам  | Групповая | Бытовые электроприборы: миксер, тостер, фен, магнитофон | **Уметь:**– в свободной форме излагать основные сведения о безопасном использовании бытовых электроприборов (П, \*);– визуально определять возможные причины небезопасного использования бытовых электроприборов (ПО, \*);– оказывать первую помощь человеку, пораженному электрическим током, получившему ожог (П, \*) |  |  |
| 33 | *Лабораторная работа*.Бытовые электронагревательные приборы | 1 | Практическая работа  | Групповая | Бытовые электронагревательные приборы: чайник, СВЧ-печь, кофеварка, щипцы для моделирования волос | **Знать**– правила использования электронагревательных электроприборов (Р, ■, \*);– основной принцип работы большинства электронагревательных приборов (П, ■).**Уметь** в устной форме проводить отличительное сравнение нагревательных электроприборов и других бытовых электроприборов (П, \*) |  |  |
| 34 | Контрольная работа | 1 | Проверка знаний, умений, навыков  | Индивидуальная | Пакет тестовых заданий | **Уметь** самостоятельно выполнить задания итоговой контрольной работы  |  |  |

**Для учащихся:**

1. Климов, Е. А. Основы производства. Выбор профессии: проб.учебное пособие для учащихся 8–9 классов средней школы / Е. А. Климов. – М.: Просвещение, 1988.

2. Симоненко, В. Д. Технология: учебник для учащихся 9 класса общеобразовательной школы / В. Д. Симоненко, А. Н. Богатырев, О. П. Очинин и др. / под ред. В. Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2007. – 288 с.

3. Технология. 8 класс: учебник для учащихся 8 класса общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., перераб. / под ред. В. Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2007. – 208 с.: ил.

**Для учителя:**

1. Бондарев, В. П. Выбор профессии: из опыта работы центра профориентации молодёжи Ленинградского района Москвы / В. П. Бондарев. – М.: Педагогика, 1989. – 128 с.

2. Быков, З. Н. Художественное конструирование. Проектирование и моделирование промышленных изделий / З. Н. Быков, Г. В. Крючков и др. – М.: Высшая школа, 1986.

3. Изучение индивидуальных особенностей учащихся с целью профориентации: методическая рекомендация для студента и классного руководителя / сост. А. А. Ронсков. – Волгоград: Перемена, 1998.

4. Литвинец, Э. Н. Забытое искусство / Э. Н. Литвинец. – М.: Знание, 1992.

5. Лында, А. С. Методика трудового обучения / А. С. Лында. – М.: Просвещение, 1977.

6. Программа «Технология». 1–4, 5–11 классы. – М.: Просвещение, 2005.

7. Прошицкая, Е. Н. Практикум по выбору профессии. 8–11 классы / Е. Н. Прошицкая. – М.: Просвещение, 1995.

8. Райзберг, Б. А. Основы экономики и предпринимательства: учеб.пособие для общеобразовательных школ, лицеев / Б. А. Райзберг. – М., 1992.