**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**

**ТАЙМЫРСКИЙ (ДОЛГАНО – НЕНЕЦКИЙ ) МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН**

**ТАЙМЫРСКОЕ КАЗЕННОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ХАТАНГСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»**

**(ТМКОУ «ХАТАНГСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ») СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ХАТАНГА**

**647460 с. Хатанга ул. Краснопеева 27, телефон 2-1068 , (839176) 2-10-68, taimyr2.2@mail.ru**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Утверждаю**Директор ТМКОУ «ХСШИ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Васильева Е.В./ «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. | **Согласовано**Зам. директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | **Рассмотрено** на заседании МОПротокол №\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Художественная культура Красноярского края»**

**6 класс.**

Учителя русского языка и литературы

Портнягиной Анны Прокопьевны

с.п. Хатанга

2015 – 2016

**Пояснительная записка**

Программа по учебному предмету «Художественная культура Красноярского края» составлена на основе краевого (национально-регионального) компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования в Красноярском крае.

Примерная программа конкретизирует содержание тем по учебному предмету, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

Учебный предмет «Художественная культура Красноярского края» на ступени основного общего образования изучается в течение трех лет обучения, с 5 по 7 класс.

На изучение учебного материала по учебному предмету «Художественная культура Красноярского края» на ступени основного общего образования региональным базисным учебным планом для образовательных учреждений Красноярского края, реализующих программы общего образования, отведено 34 часа – в 6 классе.

Примерная программа по учебному предмету «Художественная культура Красноярского края» обеспечивает преемственность в изучении учебного материала на ступени начального общего и основного общего образования.

Изучение учебного предмета «Художественная культура Красноярского края» на ступени основного общего образования предполагает дальнейшее освоение обучающимися 5-7 классов художественной культуры как области, изучающей создание, сохранение и распространение произведений искусства и народных традиций; основных видов искусства (изобразительного, театрального, музыкального, декоративно-прикладного) и культуры народов, проживающих на территории Красноярского края, и направлено на достижение следующих целей:

* воспитание чувства любви и уважения к своему краю, формирование устойчивого интереса к художественному творчеству народов, проживающих на территории Красноярского края, их традициям и быту;
* развитие эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства Красноярского края;
* воспитание и развитие художественного вкуса обучающегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала;
* овладение практическими умениями и навыками понимания и оценки художественных произведений.

В программу по учебному предмету включены следующие разделы:«Изобразительное искусство», «Театральное искусство», «Музыка», «Декоративно-прикладное искусство». В 6 классе – по изобразительному и декоративно-прикладному искусству и музыке.

При изучении художественной культуры Красноярского края наряду с общепринятыми методиками обучения особое внимание должно уделяться нестандартным формам работы с обучающимися: проведению уроков-конкурсов (творческих) и уроков-викторин, уроков-экскурсий и уроков-путешествий, уроков-диспутов и других.

Курс предполагает эффективное использование мультимедийных и аудиовизуальных средств при подготовке и проведении учебных занятий.

Специфика данного предмета заключается в том, что учитель, преподающий художественную культуру Красноярского края, располагает возможностью проводить учебные занятия с использованием материала, отражающего особенности культурного наследия своей местности.

В результате изучения учебного предмета «Художественная культура Красноярского края» обучающийся должен:

* знать произведения известных художников, скульпторов и архитекторов Красноярского края и называть имена их авторов;
* знать основные факты жизни и творчества В.И. Сурикова;
* знать основные виды и жанры произведений известных художников, скульпторов и архитекторов Красноярского края;
* знать художественные музеи и выставочные залы Красноярского края;
* уметь понимать содержание, образный язык произведений известных художников, скульпторов и архитекторов Красноярского края разных видов и жанров;
* знать ведущие театры Красноярского края и историю их создания;
* знать наиболее известные постановки и ведущих актеров театров Красноярского края;
* знать образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции Красноярского края;
* знать имена известных композиторов и музыкантов-исполнителей Красноярского края;
* знать сочинения композиторов Красноярского края, творчество известных исполнителей музыкальных произведений;
* знать особенности и жанры музыкальных произведений композиторов, музыкального фольклора народов, проживающих на территории Красноярского края;
* знать виды оркестров Красноярского края;
* уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для музыкального самообразования: знакомства с литературой о музыке, слушания музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей); определения своего отношения к музыкальным явлениям Красноярского края;
* знать художественные традиции и быт народов, проживающих на территории Красноярского края, в том числе коренных малочисленных народов Севера;
* знать особенности развития промыслов и ремесел народов, проживающих на территории Красноярского края, в том числе коренных малочисленных народов Севера;
* знать ведущие краеведческие музеи Красноярского края;
* уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности в декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера);
* уметь выделять общее и специфическое в культуре Красноярского края, соотносить с культурой России и мира

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
6 класс (17 часов)**

**Изобразительное искусство (7 часов)**

Живопись и графика (7 часов).

1. Эпический пейзаж. Суровые краски Севера в пейзажах Б.Я. Ряузова.
2. Лирический пейзаж в творчестве художников Д.И. Каратанова, В.А. Сергина, В.Б. Рослякова.
3. Индустриальный и архитектурно-городской пейзаж в живописи и графике художников Красноярского края.
4. Исторический жанр в творчестве В.И. Сурикова.
5. Сибирские характеры как образы разных времен.
6. Натюрморт как средство самовыражения художника.
7. Графика. Особенности графического языка художников Красноярского края.

Скульптура (10 часов).

1. Фольклорно-поэтические мотивы в линогравюрах В.И. Мешкова.
2. Скульптура монументальная: памятники выдающимся людям и событиям.
3. Скульптура станковая. Ведущие мастера и жанровые композиции.
4. Скульптура декоративная, садово-парковая (по выбору).
5. Своеобразие архитектуры городов Красноярского края. Енисейск – музей под открытым небом.
6. Каменная архитектура. Архитекторы В.А. Соколовский, Л.А. Чернышов.
7. Современная архитектура. Архитектор А.С. Демирханов и его сооружения.
8. Реставрация. Историко-этнографический музей-заповедник с. Шушенское как образец реставрационного искусства.
9. Экскурсия «Архитектура города, в котором мы живем».
10. Профессиональное музыкальное творчество. Сочинения композиторов Красноярского края, творчество исполнителей музыкальных произведений.

**Искусство Красноярья**

1. Выставка работ художников Красноярского края, Таймыра и Эвенкии : каталог / сост. С. Е. Ануфриев. – Красноярск: Поликор, 2004. - 80 с.
2. Гнедовский, Б.В. Вверх по Енисею / Б.В. Гнедовский, Э.Д. Добровольская. - М.: Искусство, 1980. - 192 с.
3. Годенко Михаил – мастер танца: воспоминания / сост. С.А. Войтюк. - Красноярск, 1997. - 160 с.
4. Государственный Красноярский ансамбль танца Сибири / сост. А. Паращук [Б.м.: б.г.]- 114 с.: ил
5. Давыденко, И.М. Художники Красноярска / И.М. Давыденко. - Красноярск, 1978. - 180 с.
6. Деев Ю.Д.: каталог. – Красноярск: ПИК Офсет, 2000. - 20с., фотоил.
7. Кончаловская, Н.П. Дар бесценный: романтическая быль о жизни и творчестве В.И. Сурикова / Н.П. Кончаловская. - Красноярск, 1978. - 399 с.
8. Кривошея, Б.Г. Музыкальная жизнь Красноярска / Б.Г. Кривошея. - Красноярск, 1983. - 176 с.
9. Лисовский, Н. Сибирский художник Д.И. Каратанов / Н. Лисовский.- Красноярск, 1974. - 144 с.
10. Мой город - песня моя: сб. песен и стихов о Зеленогорске. – Зеленогорск, 1997. – 54 с.
11. Немировская, М. Б. Я. Ряузов: [художник] / М.Б. Немировская. - М., 1958. - 55 с.
12. Огни Сибири / авт. О.Г. Грек, Т.В. Ряннель. – М.: Художник РСФСР, 1989. – 192 с.
13. Палитра: Ежегодник художественной жизни Красноярского края. - Красноярск:, 2003.
14. Песни Сергея Трусова. – Красноярск: Буква, 1999. - 65 с.
15. Поздеев А.: альбом – М.: Эпифания, 1993. – 48 с., фотоил.
16. Родники народные: песни Красноярского края / записал К.М. Скопцов. – Красноярск : Кн. изд-во, 1986. - 118 с.
17. Ряннель Т. Улуг-хем. Енисей. Ионесси : рассказ художника о великой сибирской реке- Красноярск : Кн. изд-во, 1968 - 1970
18. Сказки волшебного леса: [творчество детей] / сост. Г.А. Смирнова Красноярск: Красноярский экологический фонд, 1999 – 159 с.: цв. Ил.
19. Сокольников, М.П. Мешков В.В / М.П. Сокольников. - М., 1967. - 179 с.
20. Суриков и Сибирь: альбом. - Красноярск, 1995. -127 с.
21. Художник Мешков: альбом. – Красноярск: Изд.дом КП плюс, 2005. - 175 с.
22. Художники Красноярского края: альбом. - М., 1991. - 215 с.
23. Цвет пространства: Живопись, пастель, акварель. – Красноярск, 2003.
24. Черепанов, В. Деревянное кружево Красноярья: альбом / В. Черепанов. - Красноярск, 1986. - 160с.

**Культура Красноярья**

1. Бердников, Л. П. Драма на Афонтовой горе: история одной библиотеки / Л. П. Бердников // Красноярский библиофил. – Красноярск, 1987. – С. 160-190.
2. Народный свет дворцов культуры. Художественное народное творчество г. Красноярска в ХХ веке: методический материал/ ред. С. А. Войтюк. – Красноярск: Офсет, 2001. - 400 с.: ил.
3. Пантиков, В.А. Волшебное творчество: Нетрадиционные подходы в изодеятельности / В.А. Пантиков. - Красноярск, 1994. - 31 с.
4. Пантиков, В.А. Учимся рисовать – учимся творить / В.А. Пантиков. - Красноярск, 1993. - 61 с.
5. Паращук А. Государственный Красноярский ансамбль танца Сибири / А. Паращук, А. Петухов. – Красноярск: Кн. изд-во, 1987. – 120 с.: фотоил.
6. Рыбалко, В.Т. Культура родного края (уроки этики и эстетики): программа курса для 5-8 кл. / В.Т. Рыбалко. - Красноярск, 1994.

|  |
| --- |
| **Календарно-тематическое планирование** |
| Параллель *6 классы* |  | Предмет *«Художественная культура Красноярского края»* |
| Класс *А Б* |  | Количество часов *0.5 ч. (17ч.)* |
| Тип класса *общеобразовательный*  |  | Учебный план *базисный*  |
|  |  |  |
| Программа для 5-7 классов. Авторы: Ложкина Р.П., Рыбалко В.Т., ШаповаловаЛ.И. Рекомендовано краевым экспертным советом 18.05.2006г. к присвоению грифа «Допущено» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Кол-во*** ***часов*** | ***Дата*** | ***Дата***  |
| ***I четверть*** | ***6 «А»*** | ***6 «Б»*** |
| 1. Эпический пейзаж. Суровые краски Севера в пейзажах Б.Я.Ряузова.
 | 1 |  |  |
| 1. Лирический пейзаж в творчестве художников Д.И.Каратанова, В.А.Сергина, В.Б.Рослякова и других.
 | 1 |  |  |
| 1. Индустриальный и архитектурно-городской пейзаж в живописи и графике художников Красноярского края.
 | 1 |  |  |
| 1. Исторический жанр в творчестве В.И. Сурикова.
 | 1 |  |  |
| 1. Сибирские характеры как образы разных времен.
 | 1 |  |  |
| 1. Натюрморт как средство самовыражения художника.
 | 1 |  |  |
| 1. Графика. Особенности графического языка художников Красноярского края.
 | 1 |  |  |
| 1. Фольклорно-поэтические мотивы в линогравюрах В.И. Мешкова.
 | 1 |  |  |
| 1. Скульптура монументальная: памятники выдающимся людям и событиям.
 | 1 |  |  |
| ***II четверть*** |  |  |  |
| 10.Скульптура станковая. Ведущие мастера и жанровые композиции.  | 1 |  |  |
| 11. Скульптура декоративная, садово-парковая (по выбору). | 1 |  |  |
| 12.Своеобразие архитектуры городов Красноярского края. Енисейск – музей под открытым небом. | 1 |  |  |
| 13.Каменная архитектура. Архитекторы В.А. Соколовский, Л.А. Чернышов. | 1 |  |  |
| 14.Современная архитектура. Архитектор А.С. Демирханов и его сооружения. | 1 |  |  |
| 15.Реставрация. Историко-этнографический музей-заповедник с. Шушенское как образец реставрационного искусства. | 1 |  |  |
| 16.Экскурсия «Архитектура города, в котором мы живем». | 1 |  |  |
| 17.Профессиональное музыкальное творчество. Сочинения композиторов Красноярского края, творчество исполнителей музыкальных произведений. | 1 |  |  |

Итого 17 часов